


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

СОРОКИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3

Рассмотрено на РМО учителей начальных классов протокол № 1 28.08. 2018г.	Принято решением методического совета МАОУ Сорокинской СОШ №3 протокол № 1 от 28.08. 2018г	Утверждено директором МАОУ Сорокинской СОШ №3  В.В. Сальникова приказ № 133/1.01 от 28.08. 2018г
---	---	--

**Рабочая программа
предмета «Технология»
для 3 класса на 2018 / 2019 уч. г.**

Составитель:
Андреева Е.В., учитель начальных классов

с. Б.Сорокино

2018 год

Планируемые предметные результаты освоения программы по технологии в 3-м классе.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать:

характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Уметь:

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металл, ткань);
последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
основные линии чертежа (осевую и центровую);
правила безопасной работы канцелярским ножом;
косую строчку, ее варианты, их назначение.

Иметь представление:

о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме; традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий

Уметь частично самостоятельно:

читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
выполнять рицовку;
оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
находить и использовать дополнительную информацию из различных источников;
решать доступные технологические задачи.

Конструирование и моделирование

Знать:

простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

измерять конструкцию изделия по заданным условиям;

- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать:

● названия и назначения основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере

Уметь при помощи учителя:

- включить и выключить компьютер;
- пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать)

Содержание учебного предмета

Информация и её преобразование-5 час Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга, как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: радио, печатные издания. Персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступным источником информации (книги, музеи, Беседы с мастерами), сеть Интернет, видео.

Человек – строитель, создатель, творец-9 часов Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепежных деталей, щелевого замка, различными видами клея, сшивания и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по заданным декоративно-художественным условиям. Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

Преобразование энергии - 9 часов Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металл, ткань, мех и др.), их получение, применение.

Разметка разверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм.

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение ригельки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т.д. Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям.

Из истории изобретений- 1 час Непрерывность процесса деятельности освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущая сила прогресса.

Тематическое планирование

Наименование разделов программы. Кол – во часов	Номер урока	Тема урока
Информация и её преобразование - 5 час	1	Какая бывает программа
	2	Учимся работать на компьютере
	3	Книга - источник информации
	4	Изобретение бумаги
	5	Конструкция современных книг
Человек – строитель, созидатель, творец - 19 часов	6	Человек - строитель, созидатель, творец
	7	Отражение эпох в культуре одежды. Стилевое единство внутреннего и внешнего
	8	Древние русские постройки
	9	Коллективный проект "Макет крепости"
	10	Плоские и объемные фигуры. Открытка
	11	Призма – объемная фигура. Макет мебели
	12	Игрушка на основе призмы
	13	Изготовление объемных фигур. Развёртка
	14	Коллективный проект «В гостях у сказки»
	15	Доброе мастерство. Лепка и роспись изделий народного промысла
	16	Разные времена - разная одежда
	17	Русский костюм
	18	Новогодний проект

	19	Какие бывают ткани
	20	Проект «Тканая закладка»
	21	Искусственные и синтетические ткани и их свойства
	22	Застёжки и отделка одежды. Пришивание пуговицы
	23	Вышивка как вид отделки. Косой стежок
	24	Вышивка крестом
Преобразование энергии сил природы 9 часов	25	Человек и стихии природы
	26	Огонь работает на человека
	27	Русская печь. Индивидуальный проект «Изразец для печи»
	28	Главный металл
	29	Ветер работает на человека
	30	Проект «Ветряная мельница»
	31	Вода работает на человека. Водяные двигатели
	32	Паровые двигатели
	33	Получение и использование электричества
Из истории изобретений- 1 час	34	Урок-конференция по теме «Из истории изобретений»